

Dans ton amour Seigneur

Foksas'ON

$\text{♩} = 114$

Dans ton a-mour Sei-gneur Tu m'as dé-li-vré Tu m'as gué-ri de mes peurs

The first system of the musical score is in 4/4 time with a tempo of 114. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Dans ton a-mour Sei-gneur Tu m'as dé-li-vré Tu m'as gué-ri de mes peurs'. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a similar accompaniment in the left hand.

Et ton sang m'as pu-ri-fié Cet a-mour tel-lement grand In-fi-ni et di-vin

Ouh Ouh

The second system of the musical score continues the piece. The lyrics are: 'Et ton sang m'as pu-ri-fié Cet a-mour tel-lement grand In-fi-ni et di-vin'. Below the vocal line, there are two 'Ouh' vocalizations. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

Dé-passe tout en-ten-de-ment Cet a-mour c'est le tien Re-nou-velle-moi cha-que jour

The third system of the musical score continues the piece. The lyrics are: 'Dé-passe tout en-ten-de-ment Cet a-mour c'est le tien Re-nou-velle-moi cha-que jour'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

Rem-plis-moi de ton a-mour Jus-qu'au mo-ment de ton re-tour

The fourth system of the musical score concludes the piece. The lyrics are: 'Rem-plis-moi de ton a-mour Jus-qu'au mo-ment de ton re-tour'. The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern.

Ai-de-moi mon Dieu, mon Père A re-flé-ter ta lu-mière Jus-qu'au con-fin de la terre

Je reste à tes pieds Pro-ster-né Env-lop-pé par ta bon-té

Mer-ci de m'a-voir Tant ai-mé A ja-mais sois é-le-vé

J'é-t-ais souil-lé de pé-chés Tu m'as la-vé dans ta grâce Au ciel tu es re-mon-té

29

Me pré-par-rer un - e place Je sais dès main-te-nant Que mon coeur t'ap-par-tient

Ouh Ou ouh

32

Oui je suis ton en-fant Ma vie est en-tre tes mains Re-nou-velle-moi cha-que jour

Ouh Ou ouh

35

Rem-plis-moi de ton a-mour Jus-qu'au mo-ment de ton re - tour

38

Ai-de-moi mon Dieu, mon Père A re-flé-ter ta lu-mière Jus-qu'au con-fin de la terre

Oui je veux juste te dire merci Pour ton amour in-fi-ni Mer-ci d'a-voir

This musical system covers measures 41 to 45. It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and moving lines. The vocal line consists of a single melodic line with lyrics: "Oui je veux juste te dire merci Pour ton amour in-fi-ni Mer-ci d'a-voir". The key signature has two flats, and the time signature is 4/4.

don-né ta vie Oh Jé - sus sois bé - ni

This musical system covers measures 46 to 50. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The vocal line has lyrics: "don-né ta vie Oh Jé - sus sois bé - ni". The system concludes with a double bar line. The key signature and time signature remain the same as in the previous system.